



Pianos
Pianos Droits



Einzigartig—von den Komponenten bis
zur Fertigstellung. Original Yamaha.

Des composants au produit fini—
l'authenticité Yamaha

Der Klavierbau bei Yamaha ist voll und ganz dem Gedanken des ‚Kando‘ verpflichtet, der Begeisterung für höchste Qualität. Technologie und Leidenschaft, geboren aus Klang und Musik, sollen so die Kultur bereichern. Auch nach mehr als 100 Jahren der Klavierbaukunst bleibt Yamaha dieser grundlegenden Philosophie treu. Deshalb stellt das Traditionsunternehmen jede einzelne Komponente für seine Instrumente in Eigenproduktion her. Für alle Fertigungsschritte kommen neueste Technologien und unübertroffenes handwerkliches Können zum Einsatz. Jeder Aspekt der Produktion unterliegt dabei den hohen Yamaha Qualitäts-Standards.

Alle Klaviere aus der Fertigungsstätte Kakegawa zeigen eindrucksvoll Yamahas Leidenschaft für Klang. In jedem einzelnen Instrument steckt die gesammelte Erfahrung aus der langjährigen Firmentradition. Dieses Wissen wurde an die Klavierbaumeister in Yamahas indonesischem Werk weitergegeben.

Au cœur de la fabrication des pianos Yamaha se trouve un engagement sans faille à « créer de l'émotion et à enrichir la culture, à l'aide de la technologie ainsi que d'une passion issue du son et de la musique ». Cette philosophie reste intacte après plus d'un siècle de production de pianos. C'est la raison pour laquelle Yamaha produit l'intégralité des composants utilisés dans ses pianos et pour laquelle tous les aspects de la production sont exécutés à l'aide de technologies de pointe et de savoir-faire inégalés tout en respectant les standards sévères de contrôle de qualité établis par Yamaha.

Les pianos droits Yamaha de l'usine de Kakegawa sont imprégnés de cette passion qu'a Yamaha pour le son et sont créés à l'aide de techniques accumulées au fil de son histoire et dans sa tradition. Ce sont ces mêmes techniques qui ont été transmises aux artisans de l'usine Yamaha en Indonésie.



Auf natürliche Weise getrocknete Materialien
Matériaux séchés naturellement



Yamahas Fertigungsstätte für Rahmen
Manufacture de cadre Yamaha



Präzise Regulierung
Contrôle de la précision



Intonation durch erfahrene Klavierbaumeister
Accordage par des techniciens expérimentés

The Silent

REVOLUTION

SILENT Piano™

Was ist ein Yamaha SILENT Piano™?

Beim Yamaha SILENT Piano™ handelt es sich um ein akustisches Piano mit Stummschalt-Funktion. Es kann mit Kopfhörern gespielt werden kann, ohne andere zu stören. Dabei werden Klang und Spielgefühl eines akustischen Instruments mit den Vorzügen eines digitalen Pianos kombiniert: Neben dem authentischen Klang eines Yamaha Konzertflügels, der durch aufwendiges Sampling erreicht wird, ist jedes SILENT Piano™ mit einem umfangreichen Wave-Speicher und einem reichhaltigen Spektrum an Klangfarben ausgestattet. So bietet es ambitionierten Einsteigern wie Profis ein hervorragendes musikalisches Ausdrucksvermögen. Yamaha bietet aktuell zwei SILENT Piano™-Systeme an: SH und SG2. Jedes einzelne Modell zeichnet sich durch Exzellenz in Klang, Anschlag und Design aus. Hinzu kommen einzigartige Funktionalitäten, die auf fortschrittlicher Technik und Fachwissen aus dem Hause Yamaha basieren.

Qu'est-ce qu'un SILENT Piano™ Yamaha?

Un SILENT Piano™ Yamaha est un piano acoustique doté d'une fonction de sourdine électronique qui vous permet de jouer au casque sans déranger votre entourage. Les SILENT Piano™ Yamaha allient authenticité et toucher des pianos acoustiques à tous les aspects pratiques d'un numérique. Offrant un échantillonnage sonore provenant des pianos à queue traditionnels Yamaha, une mémoire généreuse et un riche éventail de voix, ils garantissent une expression musicale raffinée tant aux amateurs qu'aux professionnels. La gamme actuelle des SILENT Piano™ de Yamaha est composée de deux types principaux, les SH et SG2. Chacun de leurs modèles propose une sonorité, un toucher, une conception ainsi qu'une fonctionnalité exemplaires, nés de l'avancée technique et du savoir-faire de Yamaha.



U1SH



b2SG2

Anwendungen / Utilisations

Heim und Familie / A la maison, pour la famille

Die SILENT Piano™-Technik wurde für Situationen entwickelt, in denen der tiefe, resonante Klang eines Yamaha-Klaviers Nachbarn oder Familienmitglieder stören könnte. Im Silent-Betrieb übertragen diese Instrumente den authentischen Klang eines Yamaha Konzertflügels per Kopfhörer. Dadurch ist es möglich, in völliger Stille zu spielen—früh morgens, spät nachts...einfach jederzeit.

La gamme SILENT Piano™ a été conçue pour vous permettre de jouer lorsque la sonorité riche et profonde des pianos Yamaha peut représenter un désagrément pour votre voisinage ou votre famille. En mode silencieux, ces instruments restituent la sonorité d'un piano à queue Yamaha dans le casque. Vous pouvez ainsi jouer à votre guise en silence, le matin de bonne heure, tard dans la nuit ou à tout autre moment de la journée.

Moderne Musiker / Musiciens connectés

Durch den einfachen Anschluss und die Kompatibilität mit moderner Technologie sind die SILENT Piano™-Modelle eine echte Alternative zu rein akustischen Klavieren und digitalen Keyboards. Mit Piano Diary, Yamahas kostenloser iPhone®/iPad®-App, können Darbietungen im Tagebuch-Format aufgenommen und gespeichert werden. Die Yamaha NoteStar-App zeigt digitale Notenblätter an und bietet passende Begleitmusik inklusive Gesang für echtes Band-Gefühl.

Anmerkung: Einige Apps sind nur in bestimmten Regionen erhältlich. Änderung der App-Spezifikationen sowie anderer Details vorbehalten.

La simplicité de la connectivité et la compatibilité avec les technologies actuelles font de SILENT Piano™ une sérieuse alternative aux pianos essentiellement acoustiques et aux claviers numériques. Piano Diary, l'application iPhone®/iPad® gratuite de Yamaha, permet d'enregistrer et de conserver vos performances quotidiennes. L'application NoteStar de Yamaha pour iPad propose des partitions numériques sans pages à tourner, accompagnées de pistes de support audio et de parties chantées—comme si vous faisiez partie d'un groupe.

Toutes les applications ne sont pas disponibles dans tous les territoires. Les caractéristiques et autres détails des applications peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.



Studium / Etudier

Yamahas SILENT Piano™-System gewährleistet Musikstudenten modernes Üben über Kopfhörer Tag und Nacht. Im Silent-Modus reproduzieren diese Instrumente den Klang eines Yamaha Konzertflügels und bieten dabei das authentische Spielgefühl eines akustischen Pianos. So fühlt sich jede Übungsstunde wie ein Auftritt im Konzertsaal an. Die SILENT Piano™ SH-Modelle sind zusätzlich mit einem Metronom ausgestattet.

Avec la gamme SILENT Piano™ de Yamaha, les étudiants en musique peuvent utiliser un casque et le métronome intégré (disponible sur les modèles de type SH) afin de jouer en toute tranquillité de jour comme de nuit. En mode Silent, ces instruments restituent le son d'un piano à queue et offrent un toucher réaliste en mode acoustique. Chaque séance de répétition est ainsi vécue comme un grand moment musical en salle de récital.

Bühne und Studio / Studio et scène

Ein Yamaha SILENT Piano™ ist die perfekte Wahl für Bühne und Studio. Beim Spielen im Silent-Modus bieten diese innovativen Instrumente authentischen Klavieranschlag und echten Konzertflügel-Sound ohne die Notwendigkeit komplexer Mikrofon-Setups. Dank MIDI-Kompatibilität werden sie problemlos zum Herzstück anspruchsvoller Live-Aufführungen.

La gamme SILENT Piano™ de Yamaha offre les produits les mieux adaptés à la scène et au studio. En mode Silent, ces instruments de pointe offrent un authentique toucher pianistique et un réalisme sonore de piano à queue traditionnel, sans pour autant nécessiter de fastidieuses configurations micro. Le boîtier déporté permet un branchement plus aisé et plus discret. La connectivité MIDI leur permet de se retrouver dans la plus grande simplicité au centre de configurations live élaborées.



SH Type

Binaurales CFX-Sampling in den SILENT Piano™ SH Modellen garantiert den authentischen Klang von Yamahas berühmtestem Konzertflügel—dem legendären CFX.

Der 256 MB große Wave-Speicher verleiht Klavieren des Typs SH die notwendige Kapazität, um jede Nuance des Spiels digital abzubilden.

Vier verschiedene Klaviereffekte—Saitenresonanz, Key-Off-Sampling, Sustain-Sampling und Dämpferresonanz reproduzieren den charakteristischen Klang akustischer Pianos.

Die maximale simultane Polyphonie von 256 Noten ermöglicht extrem präzise Klangreproduktion.

19 Klangfarben, einschließlich Cembalo, Orgel, Streicher, Celesta und Jazz-Orgel, bieten eine große Bandbreite an musikalischer Ausdruckskraft.

Offene Kopfhörer maximieren den Tragekomfort und liefern klare, hochwertige Klangübertragung.

Das eingebaute Metronom hilft dem Spieler per Kopfhörer-Click im Silent-Modus das Tempo zu halten.

Das benutzerfreundliche Bedienfeld weist leicht identifizierbare, blau beleuchtete Tasten auf.

53 vorinstallierte Demo-Songs sorgen für unkomplizierten Musikgenuss.

Zwei Aufnahmesysteme bieten zusätzlichen Komfort. Ein **eingebauter USB-Audiorekorder** nimmt Aufführungen für die sofortige Wiedergabe am Instrument auf. Mit dem zusätzlichen **USB-Audiorekorder** wird das Spiel im WAV-Format auf USB-Flashspeicher gesichert. Diese Aufnahmen können dann auf CDs gebrannt oder auf Computern und tragbaren Musikplayern abgespielt werden.

SG2 Type

CFIIS-Stereo-Sampling verleiht Klavieren des Typs SG2 die beeindruckende Resonanz von Yamahas weltberühmtem CFIIS-Konzertflügel.

Ein Wave-Speicher von 30 MB ermöglicht lange Sound-Samplings, mehrfache Velocity-Layers, Key-Off-Sampling für jede Taste und Sustain-Sampling bei Klavieren vom Typ SG2.

Die maximale simultane Polyphonie von 64 Noten definiert und unterstützt die hochwertigen Klänge der Klaviere vom Typ SG2.

10 Klangfarben, einschließlich Cembalo, Orgel und Streichern, bieten eine breite Palette an musikalischer Ausdruckskraft.

Eine intuitive Steuereinheit ermöglicht eine besonders einfache Bedienung der Klaviere des Typs SG2.

50 vorinstallierte Demo-Songs sorgen für zusätzliche Unterhaltung.

Eingebaute Aufnahme- und Wiedergabefunktionen ermöglichen es, einen Song im internen Speicher zu sichern. Am **USB-Port** des Klaviers kann ein handelsübliches USB-Speichergerät angeschlossen werden, um aufgezeichnete Daten zu sichern und wiederzugeben.

L'échantillonnage numérique du CFX "Binaural" confère aux pianos droits SH cette tonalité claire et saisissante du piano à queue de concert de Yamaha le plus connu: le CFX.

Avec leurs **256MB de mémoire**, les pianos de type SH sont largement capables de numériser toutes les nuances subtiles d'un jeu.

Quatre sortes d'effets de piano—Résonance des cordes, échantillonnage de relevé de touches, échantillonnage de maintien, résonance pédale forte—restituent la sonorité propre au piano acoustique.

Grâce à **une polyphonie simultanée de 256 notes maximum**, les modèles SH bénéficient d'une reproduction sonore extrêmement rigoureuse.

19 voix dont le clavecin, le grand orgue, les instruments à cordes, le célesta et l'orgue jazz offrent une large palette d'expressions musicales.

Des casques d'écoute à structure ouverte garantissent un confort lors des utilisations prolongées, tout en garantissant une transmission sonore limpide et de haute-fidélité.

Un métronome intégré dédié au mode Silent aide les pianistes à garder le tempo par l'intermédiaire du casque.

Le panneau de contrôle convivial est doté de boutons éclairés en bleu aisément identifiables.

53 morceaux préinstallés contribuent au plaisir de l'écoute.

Deux systèmes d'enregistrement renforcent l'aspect pratique. **Un enregistreur intégré** capture vos performances en vue d'une lecture immédiate. Et avec **l'enregistrement audio USB**, vos interprétations peuvent être transférées (au format WAV) sur une clé USB avant d'être gravées sur CD ou jouées sur votre ordinateur ou baladeur.

L'échantillonnage stéréo CFIIS offre aux modèles droits SG2 la luxueuse résonance du piano à queue de renommée mondiale CFIIS de Yamaha.

Avec leurs **30MB de mémoire**, les pianos de type SG2 vous offrent de longs échantillonnages, de multiples couches de vitesse, d'échantillons de relevés de touche et d'échantillons de maintien.

La polyphonie simultanée de 64 notes maximum confère aux pianos de type SG2 une qualité de son haute définition.

10 voix dont le clavecin, le grand orgue et les instruments à cordes offrent une large palette d'expressions musicales.

L'unité de contrôle simple fait des modèles SG2 des instruments faciles d'utilisation.

50 morceaux préinstallés pour encore plus de divertissement.

Des fonctions d'enregistrement et de lecture intégrées permettent de stocker des morceaux en mémoire. **Le port USB** du piano peut connecter tout dispositif de stockage USB vendu dans le commerce afin de stocker et de rejouer vos interprétations.

■ Benutzerfreundliches Bedienfeld / Panneau de contrôle convivial



Die blau beleuchteten Tasten auf dem Bedienfeld der SH-Modelle sind leicht zu finden und sorgen für eine intuitive Bedienung.

Les boutons éclairés en bleu sur le panneau de contrôle des modèles SH sont facilement identifiables et excellentes en termes de facilité d'utilisation.

■ Binaurales Sampling des CFX / Dispositif d'échantillonnage numérique du CFX "Binaural"



Beim binauralen Sampling der SILENT Piano™ SH-Modelle wird ein Kunstkopf zur Aufnahme genutzt. Auf diese Weise fängt das System den Klang des Yamaha CFX-Konzertflügels exakt so ein, wie der Musiker ihn hört. Beim Spielen im Silent Modus entsteht so der Eindruck, dass der Klang direkt vom Klavier kommt.

À l'aide d'un micro placé dans chaque oreille d'un mannequin, ce dispositif d'enregistrement peut capturer le son d'un piano à queue grand concert CFX, tel qu'il serait entendu au naturel. Lorsque l'on joue un SILENT Piano™ de type SH en mode Silent, il en résulte l'impression que l'échantillonnage numérique provient directement du piano.

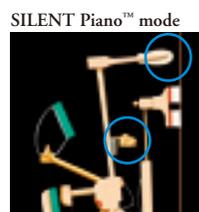
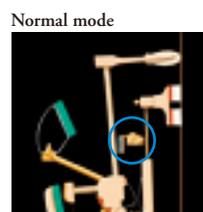
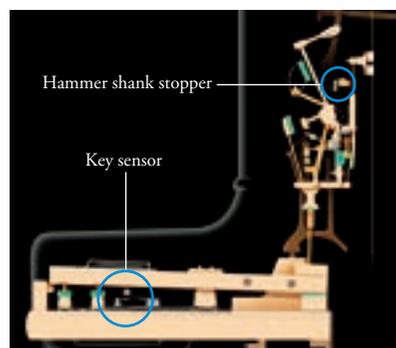
■ Intuitive Steuereinheit / Unité de contrôle simple



Die intuitive Steuereinheit der SG2-Modelle ermöglicht eine komfortable Bedienung aller Aufnahme- und Wiedergabefunktionen.

La simplicité de l'unité de contrôle des modèles de type SG2 rend les opérations d'enregistrement et de lecture aisées.

■ SILENT Piano™-Modus und akustischer Modus im Vergleich / Comparatif entre le mode SILENT Piano™ et le mode Normal



Normal mode

SILENT Piano™ mode

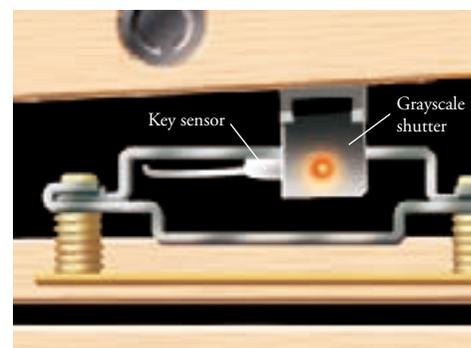
Der Hammerstiel-Stopper verhindert, dass die Saiten angeschlagen werden. So wird die digitale Wiedergabe per Kopfhörer sowie die Verwendung als MIDI-Steuergerät ermöglicht.
La butée de fût du marteau empêche les cordes de résonner, ce qui permet de passer en mode numérique ou d'utiliser des modules MIDI.

Spezifikationen

Type	SH		SG2	
Sensorsystem	Tastensensor	Berührungsloser stufenloser optischer Sensor	Berührungsloser stufenloser optischer Sensor	
	Pedalsensoren	Fortepedal: Stufenloser Sensor (Sostenuto-Pedal: EIN/AUS-Sensor)* Verschiebungspedal: EIN/AUS-Sensor	Fortepedal: Stufenloser Sensor Verschiebungspedal: EIN/AUS-Sensor	
Stummschaltungs- Mechanismus System	Über Sostenuto-Pedal/Stummschaltungshebel betätigter Hammerschaft-Anschlag*		Über Sostenuto-Pedal betätigter Hammerschaft-Anschlag	
Interner Ton (Digitalton)	Typ	AWM Stereo-Sampling	AWM Stereo-Sampling	
	Sound Engine (Klavier)	CFX Binaural-Sampling	CFIIS-Sampling	
	Effekte für Klavier	Key-off-Samples, Saitenresonanz, Sustain-Samples, Dämpfer-Resonanz	Fortepedal-Resonanzeffekt	
	Polyphonie (max.)	256	64	
	Anzahl der Voices	19 (dual 3)	10	
	Voice-Auswahl	Piano / Electric Piano 1 bis 3 / Harpsichord 1 / Harpsichord 2 / Vibraphone / Celesta / Pipe Organ 1 bis 4 / Jazz Organ / Strings / Choir / Synth Pad / Piano + Strings / Piano + Synth Pad / Piano + Electric Piano 1	Piano / Electric piano 1 / Electric piano 2 / Celesta / Harpsichord / Vibraphone / Pipe organ / Jazz organ / Strings / Choir	
	Voice-Auswahl (Wiedergabe)	480 XG-Voices + 12 Drum/SFX-Kits	—	
Wave-Speicher	256MB	30MB		
Funktionen	Hall	Room/Hall 1/Hall 2/Stage	Room/Hall 1/Hall 2/Stage	
	Tonlagensteuerung	414,8 Hz bis 468,8 Hz	-5 bis +65 Cent	
	Voice-Variationsschalter	Ja	Ja	
	Metronom	Ja	—	
	Preset-Songs	53 "50 greats for the Piano" (50 Klassiker für das Klavier) + 3 Klaviersdemonstrationen	50 "50 greats for the Piano" (50 Klassiker für das Klavier)	
	MIDI-Aufnahme/Wiedergabe	Ja	Ja	
	USB-Audiorecorder	Ja (WAV)	—	
Anschlüsse	Kopfhörer	Stereo-Minibuchse x 2	Stereo-Buchse x 2	
	MIDI IN/OUT	Ja	Ja	
	AUX IN/OUT	Stereo-Minibuchse	Stereo-Minibuchse	
	USB to Device	Ja	Ja	
Leistungsaufnahme	17 W (12 V DC)	8 W (12 V DC)		
Zubehör	Netzadapter, Kopfhörer, Kopfhöreraufhänger, Bedienungsanleitung, Musikbuch "50 greats for the Piano"	Netzadapter, Kopfhörer, Kopfhöreraufhänger, Bedienungsanleitung		

* Für Modelle, die mit einem Sostenuto-Pedal ausgestattet sind.

■ Tastensensoren / Capteurs de touches



Optische Sensoren unter jeder Taste eines Yamaha SILENT Piano™ registrieren kontinuierlich Stärke und Geschwindigkeit jedes Tastenanschlags.
Sous chacune des notes du SILENT Piano™ sont installés des capteurs optiques calculant en continu l'enfoncement et la vitesse de relevé des touches.

Caractéristiques

Type	SH		SG2	
Système de capteur	Capteur de touche	Capteur optique de détection continue sans contact	Capteur optique de détection continue sans contact	
	Capteurs de pédale	Pédale forte: capteur de détection continue (Pédale de sostenuto: capteur de détection ON/OFF)* Pédale douce: capteur de détection ON/OFF	Pédale forte: capteur de détection continue Pédale douce: capteur de détection ON/OFF	
Système d'amortissement	Mécanisme	Butée de manche de marteau actionnée par le levier/pédale d'amortissement*	Butée de manche de marteau actionnée par la pédale d'amortissement	
Sonorité interne (Tonalité numérique)	Typ	Échantillonnage stéréo AWM	Échantillonnage stéréo AWM	
	Moteur son (piano)	Échantillonnage binaural CFX	Échantillonnage CFIIS	
	Effets de piano	Échantillons avec désactivation de touches (Key-off Samples), résonance des cordes (String Resonance), échantillons de maintien (Sustain Samples), résonance de prolongation (Damper Resonance)	Effet de résonance de la pédale forte	
Polyphonie (max.)	256	64		
Nombre de voix	19 (dual 3)	10		
Sélection de voix	Piano/Electric Piano 1 à 3/Harpsichord 1/Harpsichord 2/Vibraphone/Celesta/Pipe Organ 1 à 4/Jazz Organ/Strings/Choir/Synth Pad/Piano + Strings/Piano + Synth Pad/Piano + Electric Piano 1	Piano/Electric piano 1/Electric piano 2/Celesta/Harpsichord/Vibraphone/Pipe organ/Jazz organ/Strings/Choir		
Sélection de voix (Lecture)	480 voix XG + 12 kits de batterie/SFX	—		
Mémoire	256MB	30MB		
Fonctions	Réverbération	Room/Hall 1/Hall 2/Stage	Room/Hall 1/Hall 2/Stage	
	Commande de hauteur de son	414,8Hz à 468,8Hz	-65 à +65 niveaux	
	Commande de variation de voix	Oui	Oui	
	Metronome	Oui	—	
	Morceaux présélectionnés	53 (50 grands classiques pour le piano + 3 démonstrations de piano)	50 (50 grands classiques pour le piano)	
	Enregistrement/Lecture MIDI	Oui	Oui	
	Enregistrement audio USB	Oui (WAV)	—	
Connecteurs	Casque d'écoute	Mini-prise jack stéréo x 2	Prise jack stéréo x 2	
	MIDI IN/OUT	Oui	Oui	
	AUX IN/OUT	Mini-prise jack stéréo	Mini-prise jack stéréo	
	USB TO DEVICE	Oui	Oui	
Consommation électrique	17W (DC12V)	8W (DC12V)		
Accessoires	Adaptateur CA, Casque d'écoute, Support de casque d'écoute, Manuel de l'utilisateur, Recueil de partitions « 50 greats for the Piano » (50 grands classiques pour le piano)	Adaptateur CA, Casque d'écoute, Support de casque d'écoute, Manuel de l'utilisateur		

*Pour des modèles équipés d'une pédale de sostenuto.

SU7

Exzellente Akustik im eleganten Design

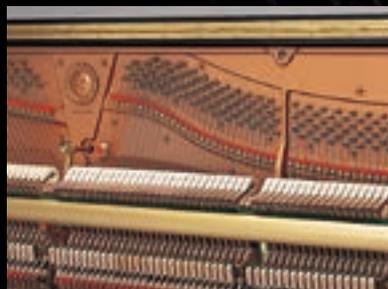
Das SU7 ist das Flaggschiff unter den Yamaha Klavieren. Es vereint traditionelle Handwerkskunst mit innovativer Raffinesse zu einem Konzertklavier von zeitloser Schönheit. Die sorgfältig ausgewählten Materialien und die liebevolle Handarbeit haben ein Klavier voll eleganter Einfachheit und akustischer Ausdruckskraft hervorgebracht. Längere Tasten verbessern den Anschlag, die Ivorite®-Beschichtung sorgt für ein unvergessliches Spielerlebnis. In seinem schnörkellosen Design kombiniert das SU7 Yamahas hohe Ansprüche mit eleganter Schönheit.

Une performance acoustique exceptionnelle dans une simplicité élégante

Le SU7, fleuron de la gamme des pianos droits Yamaha, combine harmonieusement tradition et modernité. Fabriqué exclusivement à partir des meilleurs matériaux, le SU7 émet une sonorité idéalement équilibrée. La simplicité de son ébénisterie, des performances acoustiques exceptionnelles, son clavier rallongé avec un revêtement en Ivorite®, l'élégance de sa robe noire et sa conception issue des plus grandes exigences Yamaha, confèrent au SU7 un statut d'exception.



Sechs massive Rastenspreizen und ein Resonanzboden aus europäischem Fichtenholz
Structure à six montants de barrage avec table d'harmonie en épicea européen



Hochwertige Agraffen und Hämmer mit CFX-Spezifikationen
Agrafes haut de gamme et marteaux aux caractéristiques CFX



Für optimales Spielgefühl besitzt das SU7 die längste Tastatur aller Yamaha-Klaviere
Pour un meilleur jeu et une sensation encore plus agréable, le SU7 arbore le plus long clavier des pianos droits de Yamaha



Zwei Deckelstützenpositionen
Support supérieur à double réglage



Elegante Kronen auf den Konsolen
Blocs de haut de pied d'une délicatesse soignée



Exklusive Gestaltung des Gehäuses
Finition intérieure d'une grande minutie



Stilvolle Klaviaturklappe mit verborgenem Scharnieren
Couvercle élégant avec charnières intégrées

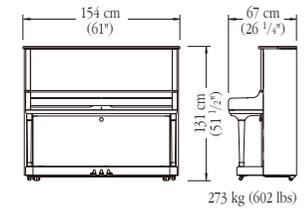
SU7

Height: 131 cm (51 1/2")
Width: 154 cm (61")
Depth: 67 cm (26 1/4")
Weight: 273 kg (602 lbs)

SILENT *Piano*™ SU7SH

Mit seinem überragendem Klang, exzellentem Spielgefühl und wunderschönem Gehäuse ist das SU7 das Meisterwerk der Klavierbautradition von Yamaha.

Héritier des plus grandes performances que peut offrir un piano de conception classique et simple, le SU7 représente le sommet des pianos droits Yamaha.



SU SERIES



PE
Schwarz poliert
Noir brillant

Mittleres Pedal: Sostenuto
Pédale centrale: Pédale tonale

Bei einem SU7 mit SILENT Piano™-Mechanismus wird die Stummschaltungsfunktion durch Ziehen eines Hebels aktiviert. Das mittlere Pedal kann weiterhin als Sostenuto verwendet werden.

Sur le SU7 SILENT Piano™, la fonction de sourdine est activée à l'aide d'un levier sous le clavier. La pédale centrale conserve sa fonction de pédale tonale.

SU118C

Eine erlesenes Instrument in stolzer Yamaha-Tradition

Eigens für anspruchsvolle europäische Kunden entwickelt, bilden die SU118C-Klaviere die Spitze des Klavier-Angebots von Yamaha. Bei der Herstellung dieser Instrumente von kompromissloser Qualität wurde keine Mühe gescheut: Vom ersten Entwurf über die Wahl der erlesenen Materialien und der makellosen Konstruktion bis hin zur akribischen Sorgfalt bei Stimmung und Feinarbeit. Pianisten erleben einzigartige Ausdrucksmöglichkeiten dank des sensiblen Anschlags, eines breiten Klangspektrums und des umfangreichen Tonvolumens. Selten klang ein Klavier so gut.

Die exklusiven Merkmale des SU118C

Hervorragender Resonanzboden

Im SU118C finden nur handselektierte Fichtenhölzer mit besten akustischen Eigenschaften Verwendung.

Tiefer, kräftiger Bass

Speziell angefertigte Bass-Saiten erzeugen einen kräftigen und tiefen Ton.

Fortschrittliches Hammerdesign

Hammerkopf-Filze von bester Qualität gewährleisten eine lange Lebensdauer und sorgen für einen klaren und vollen Ton.

Fein abgestimmte Mechanik

Die meisterhafte, perfekt regulierte Mechanik sorgt für absolute Ausgeglichenheit und einen einzigartig sensiblen Anschlag.

Une gamme qui se distingue au sein d'une tradition chère à Yamaha

Créés spécialement pour le marché européen, les pianos de la SU118C se positionnent dans le haut de gamme des pianos droits Yamaha. Depuis leur conception initiale jusqu'au choix des matériaux les plus raffinés, avec leur facture irréprochable et leur préparation finale minutieuse, aucun effort n'a été épargné pour créer des instruments d'une qualité rare et sans concession. Leur niveau de performance et leurs grandes possibilités d'interprétation sont dignes des plus grands pianistes: répétition parfaite, large palette sonore et sonorité rare pour des pianos droits.

Caractéristiques exclusives du SU118C

Une table d'harmonie exceptionnelle

Les essences de bois utilisées pour la fabrication des tables d'harmonie des pianos de la SU118C ont été choisies avec une extrême attention afin de garantir un volume sonore et une richesse harmonique exceptionnels.

Des basses profondes et vibrantes

Les cordes basses des pianos SU118C sont fabriquées sur mesure pour offrir une plus grande profondeur et une meilleure résonance dans les registres graves.

Une conception avancée des marteaux

Les marteaux ont été conçus spécialement dans le but d'obtenir une sonorité plus claire, un timbre plus riche ainsi qu'un meilleur contrôle de la dynamique.

Une mécanique parfaitement réglée

La mécanique est assemblée et réglée avec une extrême précision pour atteindre un équilibre parfait et accroître sa sensibilité.



Resonanzboden der SU118C
Table d'harmonie du SU118C



Speziell angefertigte Bass-Saiten
Cordes des graves personnalisées



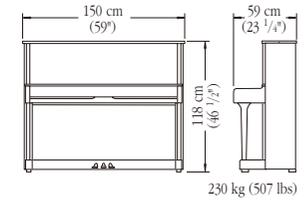
Hochentwickelte Hämmer
Marteaux sophistiqués

SU118C

Height: 118 cm (46 1/2")
Width: 150 cm (59")
Depth: 59 cm (23 1/4")
Weight: 230 kg (507 lbs)

Yamahas beste Klavierbaumeister stellen das SU118C in Handarbeit her und verwenden ausschließlich erlesene Materialien. So ist es perfekt geeignet, einem anspruchsvollen und einfühlsamen Spiel gerecht zu werden.

Conçu à partir de matériaux sélectionnés et fabriqué par l'élite des artisans Yamaha, le SU118C est un instrument d'exception capable de reproduire les nuances les plus subtiles.



PE
Schwarz poliert
Noir brillant

SE SERIES

Sorgfältige Intonation als Ausdruck des europäischen Erbes

Die Klaviere der SE-Serie vereinen Yamahas Präzision und Handwerkskunst mit Europas reichhaltigem musikalischen Erbe. Die SE-Serie wird von denselben Spezialisten intoniert, die auch Yamahas CFX-Konzertflügel einstellen. Sie ist kompromisslos darauf ausgelegt, hervorragende Leistung über das volle musikalische Spektrum von pianissimo bis fortissimo zu liefern. Material und Bauteile aus europäischer Herstellung—etwa Basssaiten, Hämmer und Resonanzboden—werden auf einzigartige Weise integriert, um das perfekte Klavier für diesen anspruchsvollen Markt zu erschaffen.

Exklusive Merkmale der SE-Serie

Sorgfältige Intonation

Dank ausgezeichneter Abstimmung und perfekter Hammer-Einstellung können die Klaviere der SE-Serie das gesamte Klangspektrum natürlich und nuancenreich darstellen.

Europäische Hämmer der Weltklasse

Diese hochwertigen Hämmer mit ausgewogener Härte und Elastizität verleihen den Klavieren der SE-Serie klassische europäische Klangfarben.

Perfekt integrierter Resonanzboden

Ein Resonanzboden aus sorgfältig ausgewähltem europäischen Fichtenholz gewährleistet einen hellen, klaren Ton mit langem Sustain.

Erstklassige Saiten

Äußerst harte und glatte Diskantsaiten ergänzen mit optimalen Nachhall- und Obertoneigenschaften die ausdrucksstarken europäischen Basssaiten der SE-Klaviere.

Gehäuse mit einer Aura von Klasse

Für das speziell entwickelte und elegant gefertigte Gehäuse wurden der Gehäusedeckel, der Oberrahmen, der Stuhlboden, und die Beine neu gestaltet.

Accordé méticuleusement pour exprimer le patrimoine européen

Le piano droit série SE fusionne précision et savoir-faire de Yamaha avec le riche patrimoine musical de l'Europe. Accordé par les mêmes techniciens qui ajustent les pianos à queue de concert CFX de Yamaha, le piano série SE offre une conception sans compromis pour des interprétations remarquables couvrant l'ensemble du spectre musical, du pianissimo au fortissimo. Les matériaux et composants d'origine européenne—les cordes de basse, les marteaux et la table d'harmonie—sont assemblés de main de maître pour créer le piano droit de référence pour ce marché très exigeant.

Caractéristiques exclusives du piano série SE

Accord méticuleux

L'excellence de réglages et de l'ajustement des marteaux des pianos série SE leur permet d'exprimer à la perfection une gamme complète de sons.

Marteaux européens de classe mondiale

Au point d'équilibre parfait entre dureté et élasticité, ces marteaux de haute qualité imprègnent les pianos série SE d'un timbre sonore européen classique.

Table d'harmonie parfaitement intégrée

Une table d'harmonie conçue à partir d'épicéa d'Europe de première qualité sélectionné avec le plus grand soin assure un son éclatant et clair avec une longue prolongation.

Cordes de qualité supérieure

Les cordes aux aigus extrêmement durs et doux fournissent un maintien et des harmoniques optimaux pour compléter les cordes basses européennes riches en expression des pianos de série SE.

Ébénisterie respirant la classe

Cette ébénisterie revisitée et finie avec style arbore un couvercle supérieur, un couvercle frontal, un plateau de clavier, un protège touche et des pieds remodelés.



Klaviere der SE-Serie besitzen hochwertige Hämmer, die von einem weltberühmten Spezialisten hergestellt werden. Les pianos série SE utilisent les marteaux de haute qualité fabriqués par un spécialiste de renommée mondiale.



Hölzerne Rippen und senkrechte Rasten verstärken den Resonanzboden der SE-Serie.

Les barres de table en bois et le barrage permettent de supporter la table d'harmonie de série SE fabriquée avec une finesse extrême.



Die Saiten in den Klavieren der SE-Serie ermöglichen einen vollen und reichen musikalischen Ausdruck.

Les cordes dans les pianos de série SE permettent une expression musicale complète et riche.

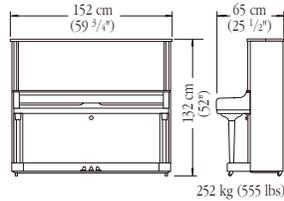


Für das Gehäuse der SE-Serie wendet Yamaha wegweisende Verarbeitungstechniken an.

Yamaha utilise les techniques de finition de pointe de l'industrie sur les ébénisteries des séries SE.

SE132

Height: 132 cm (52")
Width: 152 cm (59 3/4")
Depth: 65 cm (25 1/2")
Weight: 252 kg (555 lbs)



SILENT *Piano*™ SE132SH



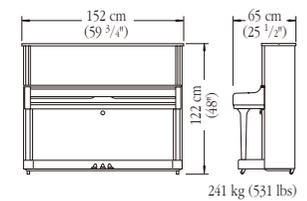
PE
Schwarz poliert
Noir brillant

Mittleres Pedal: Sostenuto
Pédale centrale: Pédale tonale

Bei einem SE132 mit SILENT Piano™-Mechanismus wird die Stummschaltungsfunktion durch Ziehen eines Hebels aktiviert. Das mittlere Pedal kann weiterhin als Sostenuto verwendet werden.
Sur le SE132 SILENT Piano™, la fonction de sourdine est activée à l'aide d'un levier sous le clavier. La pédale centrale conserve sa fonction de pédale tonale.

SE122

Height: 122 cm (48")
Width: 152 cm (59 3/4")
Depth: 65 cm (25 1/2")
Weight: 241 kg (531 lbs)



SILENT *Piano*™ SE122SH



PE
Schwarz poliert
Noir brillant

YUS SERIES

Einzigartige Akustik für reichhaltige Ausdruckskraft

Die YUS-Serie baut auf dem Know-how des Spitzenmodells SU7 auf und wird nur in Europa und Japan verkauft. Das bringt die Qualität und Leistung des Klaviers auf eine neue Stufe. Während der Regulierung werden die Hämmer der YUS-Serie sorgfältig für optimalen Ton, Lautstärke und Klangbalance abgestimmt. Diese Feinarbeit in der Klavierproduktion haucht den Instrumenten Leben ein und sorgt dafür, dass sie mit dem reichen, lebendigen Klang überzeugen, den anspruchsvolle Pianisten schätzen.

Une acoustique superbe pour une palette complète d'expressions

La série YUS bénéficie du savoir-faire du SU7 Haut de gamme (vendu exclusivement en Europe et au Japon) pour amener la qualité ainsi que la performance du piano droit à un nouveau niveau. Les artisans Yamaha ajustent les marteaux du YUS pour une tonalité, un volume et une balance optimales pendant le processus connu sous le nom d'accordage. Cette touche finale dans la fabrication d'un piano insuffle la vie à l'instrument, le faisant résonner du son riche que les pianistes exigeants attendent de Yamaha.

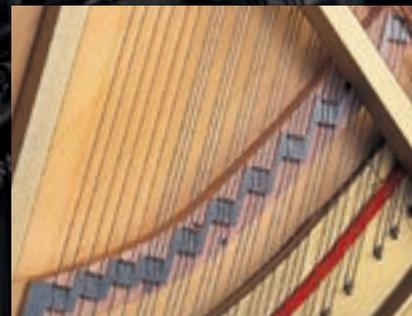
Perfektion in der Klavierfertigung beginnt bei der sorgfältigen Auswahl der Materialien, die direkt an der Klangerzeugung beteiligt sind

L'excellence dans la fabrication d'un piano commence par le choix attentif des matériaux directement impliqués dans la production du son



Um einen klaren und prägnanten Ton zu erzeugen, verwendet Yamaha für die Hämmer der YUS-Serie den gleichen Filz wie bei seinen CFX-Konzertflügeln.

Pour produire un ton distinct et clair, les marteaux de la série YUS utilisent le même feutre que celui utilisé par le piano à queue de concert CFX.



In der YUS-Serie kommen die gleichen hochqualitativen Saiten zum Einsatz wie beim Spitzenmodell SU7. Sie verleihen den Instrumenten einen reichen, ausdrucksstarken Klang.

L'utilisation des mêmes cordes de qualité que celles trouvées dans le SU7 haut de gamme donne à la série YUS un son à la riche capacité d'expression.

Yamahas Liebe zur Tonqualität zeigt sich in den Details

Le dévouement de Yamaha à la qualité du son s'observe dans les détails



Die untere Frontplatte ist geneigt, um die optimale Klangprojektion zu ermöglichen.

La partie avant basse est inclinée pour offrir une projection du son optimale.



Dank der Soft-Close™-Klaviaturklappe sind Hände und Finger der Pianisten vor Einklemmen geschützt.

Le couvercle de clavier Soft-close™ assure la sécurité des mains et doigts du pianiste.



Als Standardzubehör wird eine Klaviaturklappensperre zum Schutz der Tastatur mitgeliefert.

Une serrure de couvercle de clavier pour protéger le clavier est fournie en standard.

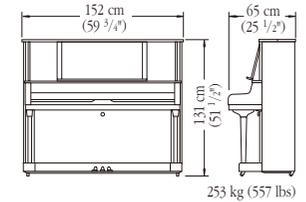
YUS5

Height: 131 cm (51 1/2")
 Width: 152 cm (59 3/4")
 Depth: 65 cm (25 1/2")
 Weight: 253 kg (557 lbs)

SILENT *Piano*™ YUS5SH

Das elegante Gehäuse des YUS5 wird mit größter Sorgfalt aus ausgesuchten und hochwertigen Materialien gefertigt. Yamahas patentierte Ivorite®-Tastatur verleiht dem Klavier ein einzigartiges Spielgefühl sowie perfekte Kontrolle über den musikalischen Ausdruck.

Construit avec les matériaux les plus rares, le YUS5 offre un aspect raffiné dans un élégant design. Il se caractérise par un contrôle de l'expression remarquable, un son superbe et un toucher naturel grâce au clavier en Ivorite®, une exclusivité Yamaha.



PE
 Schwarz poliert
 Noir brillant



Notenständer mit Gleitmechanik
 Pupitre coulissant



Tasten mit Ivorite®-Beschichtung
 und Verbundholz
 Touches en Ivorite® et bois
 composite



Das Sostenuto-Pedal bereichert das Spiel vieler musikalischer Stile, von moderner bis hin zu zeitgenössischen Musik.
 La pédale tonale améliore une grande variété de musiques, du moderne au contemporain.

SAW



Amerikanisch
 Nussbaum seidenmatt
 Noyer américain satiné

Mittleres Pedal: Sostenuto
 Pédale centrale: Pédale tonale

Bei einem YUS5 mit SILENT Piano™-Mechanismus wird die Stummschaltungsfunktion durch Ziehen eines Hebels aktiviert. Das mittlere Pedal kann weiterhin als Sostenuto verwendet werden.

Sur le YUS5 SILENT Piano™, la fonction de sourdine est activée à l'aide d'un levier sous le clavier. La pédale centrale conserve sa fonction de pédale tonale.

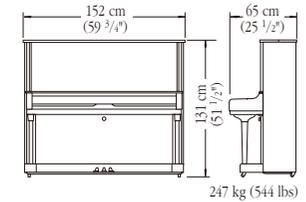
YUS3

Height: 131 cm (51 1/2")
Width: 152 cm (59 3/4")
Depth: 65 cm (25 1/2")
Weight: 247 kg (544 lbs)

SILENT *Piano*™ YUS3SH

Mit seiner soliden, ausgereiften Konstruktion erzeugt das YUS3 einen kräftigen, beispiellosen Klang, der auch anspruchsvolle Pianisten überzeugt.

Avec un design de haut de gamme, le YUS3 offre la tonalité riche que les pianistes avisés exigent.



PE
Schwarz poliert
Noir brillant



Die obere Stütze hält den Deckel des Klaviers geöffnet und sorgt so für eine natürliche Klangprojektion.
La cale supérieure maintient le couvercle du piano ouvert pour une reproduction naturelle du son.



Alle schwarz polierten Modelle verfügen über einen Notenständer mit Kunstleder-Bezug, der einen guten Halt sowie perfekte Übersicht über die Notenblätter gewährleistet.
Le pupitre (seulement sur les modèles Noir brillant) utilise un cuir artificiel d'aspect luxueux pour la manipulation facile des partitions.

PWH



Weiß poliert
Blanc brillant

Mittleres Pedal: Sostenuto
Pédale centrale: Pédale tonale

Bei einem YUS3 mit SILENT Piano™-Mechanismus wird die Stummschaltungsfunktion durch Ziehen eines Hebels aktiviert.
Das mittlere Pedal kann weiterhin als Sostenuto verwendet werden.

Sur le YUS3 SILENT Piano™, la fonction de sourdine est activée à l'aide d'un levier sous le clavier. La pédale centrale conserve sa fonction de pédale tonale.

YUS1

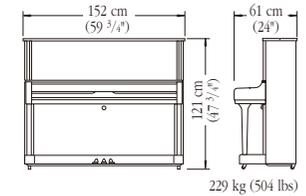
Height: 121 cm (47 3/4")
 Width: 152 cm (59 3/4")
 Depth: 61 cm (24")
 Weight: 229 kg (504 lbs)

SILENT *Piano*[™] YUS1SH

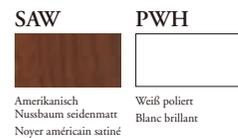
disklavier *E3* DYUS1E3

Das YUS1 bietet eine außergewöhnliche musikalische Klangvielfalt und Qualität für all diejenigen, denen der beste Klang gerade gut genug ist.

Le YUS1 offre une musicalité et une qualité de fabrication exceptionnelles, pour ceux qui exigent un instrument d'exception.



PE
 Schwarz poliert
 Noir brillant



Die obere Stütze hält den Deckel des Klaviers geöffnet und sorgt so für eine natürliche Klangprojektion.
 La cale supérieure maintient le couvercle du piano ouvert pour une reproduction naturelle du son.



Alle schwarz polierten Modelle verfügen über einen Notenständer mit Kunstleder-Bezug, der einen guten Halt sowie perfekte Übersicht über die Notenblätter gewährleistet.
 Le pupitre (seulement sur les modèles Noir brillant) utilise un cuir artificiel d'aspect luxueux pour la manipulation facile des partitions.

YUS SERIES

U SERIES

Die Klaviere der U-Serie sind seit langem als erste Wahl für professionelle Musiker und schulische Einrichtungen bekannt. Die neuen Modelle sind dabei besser denn je.

Weiterentwickelte Mensur

Dank Verbesserungen sämtlicher Elemente der Klangerzeugung besitzt die aktuelle U-Serie einen volleren Ton mit einer über die gesamte Klaviatur ausgewogenen Klangfarbe.

Resonanzboden und Rahmen

Spezielle Rippenkonfigurationen verstärken den Resonanzboden, während Spreizen und andere Weiterentwicklungen die Steifheit, Resonanz und strukturelle Stabilität verbessern.

Speziell entwickelte Hämmer

Um den Klang, das Ansprechverhalten und die Haltbarkeit zu optimieren, werden die Materialien zur Herstellung der Hämmer für jedes Modell der U-Serie individuell ausgewählt.

Soft-Close™-Klaviaturklappe

Ein bisher nur bei Flügeln verwendeter Dämpfungsmechanismus verhindert, dass die Klaviaturabdeckung ungehindert zufällt. Sie schützt damit vor Verletzungen des Pianisten oder einer Beschädigung des Instruments.

Floating-Support-System (U3)

Das U3 verwendet das patentierte Floating-Support-System von Yamaha. Basierend auf der elastischen Stützstruktur eines Flügels ermöglicht dieses System ein freieres Schwingen des Resonanzbodens. Als Herzstück jedes akustischen Klaviers kann dieser so reichere Töne im Bass- sowie im mittleren Tonhöhenbereich erzeugen.

Choix respecté parmi les professionnels de la musique et les institutions, les pianos de la série U sont aujourd'hui meilleurs que jamais.

Conception avancée des gammes

Le raffinement de tous les éléments liés à la production du son donne aujourd'hui à la série une voix qui résonne plus avec un timbre équilibré de manière homogène sur la totalité du clavier.

Table d'harmonie et cadre

Une configuration spéciale des barres ajoute de la robustesse à la table d'harmonie alors que d'autres avancées, entre autre dans le dos du piano, ajoutent à la rigidité, à la résonance ainsi qu'à la stabilité structurelle.

Marteaux conçus spécialement

Pour une production du son, une réponse et une durabilité à long-terme optimum, les marteaux de la série U sont fabriqués avec des matériaux sélectionnés spécialement pour chaque modèle.

Couvercle de clavier Soft-Close™

Un mécanisme de freinage, utilisé auparavant exclusivement dans les pianos à queue, empêche le couvercle du clavier de se refermer brutalement, protégeant ainsi contre les blessures ou dommages accidentels.

Système Floating Support (U3)

Le U3 met à votre disposition le système Floating Support, breveté par Yamaha. Conçu à partir de la structure flexible de soutien d'un piano à queue, ce système permet à la table d'harmonie de vibrer plus librement pour donner des basses et des sons intermédiaires plus riches.



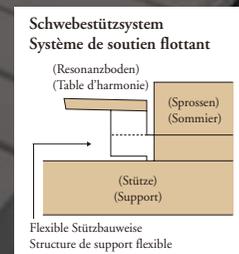
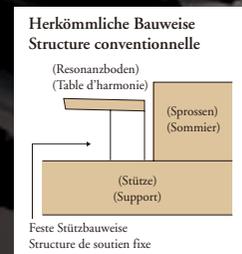
Speziell entwickelte Hämmer
Marteaux conçus spécialement



Verlängertes Notenpult (U1, U3)
Pupitre allongé (U1, U3)



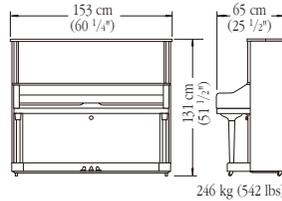
Soft-Close™-Klaviaturklappe
Couvercle de clavier Soft-close™



Bauweise der Resonanzbodenkonsole eines Klaviers
Structure de la console de la table d'harmonie d'un piano droit

U3

Height: 131 cm (51 1/2")
 Width: 153 cm (60 1/4")
 Depth: 65 cm (25 1/2")
 Weight: 246 kg (542 lbs)



SILENT *Piano*™ U3SH



PE
 Schwarz poliert
 Noir brillant

Mittleres Pedal: Sostenuto
 Pédale centrale: Pédale tonale



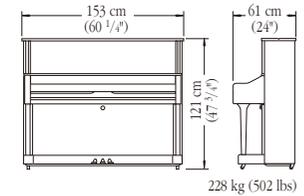
Mahagoni poliert
 Acajou brillant

Weiß poliert
 Blanc brillant

Bei einem U3 mit SILENT Piano™-Mechanismus wird die Stummschaltungsfunktion durch Ziehen eines Hebels aktiviert. Das mittlere Pedal kann weiterhin als Sostenuto verwendet werden. Sur le U3 SILENT Piano™, la fonction de sourdine est activée à l'aide d'un levier sous le clavier. La pédale centrale conserve sa fonction de pédale tonale.

U1

Height: 121 cm (47 3/4")
 Width: 153 cm (60 1/4")
 Depth: 61 cm (24")
 Weight: 228 kg (502 lbs)



SILENT *Piano*™ U1SH

disklavier *E3* DU1E3



PE
 Schwarz poliert
 Noir brillant



Amerikanisch
 Nusbaum seidenmatt
 Noyer américain satiné

Mahagoni poliert
 Acajou brillant

Weiß poliert
 Blanc brillant

Schwarz seidenmatt
 Noir satiné

P SERIES

Die Klaviere der P-Serie gehören zwar zu den Midrange-Modellen, besitzen aber viele Qualitätsmerkmale von Yamaha Pianos der Spitzenklasse. Trotz ihrer erschwinglichen Preise weisen diese Klaviere die japanische Liebe zum Detail, ausgezeichnete Klangwiedergabe und das exakte Ansprechverhalten der Yamaha Klavier-Mechanik auf. In der P-Serie kommen nur Resonanzböden aus Fichtenholz in Flügelqualität zum Einsatz. Durch sorgfältigste Auswahl bester europäischer Hölzer wird so ein kräftiger Ton bei allen Modellen gewährleistet. Ihr prachtvolles Aussehen im europäischen Stil und das besondere handwerkliche Können von Yamaha sorgen dafür, dass es eine Freude ist, diese Klaviere zu sehen, zu hören, zu spielen—und zu besitzen.

Les pianos de la série P sont des modèles de milieu de gamme aux qualités et caractéristiques remarquables. Accessibles à tous les budgets, ces pianos sont conçus et fabriqués avec le soin et le souci du détail propres à Yamaha. Ils proposent une excellente sonorité, ainsi que d'excellentes qualités de toucher et de confort de jeu. Yamaha a fait usage du même épicéa que celui utilisé pour les pianos à queue de concert pour obtenir la meilleure qualité ainsi qu'une sonorité forte et homogène sur la totalité du clavier. Fabriqués en Europe, ils se distinguent par un design particulièrement raffiné.

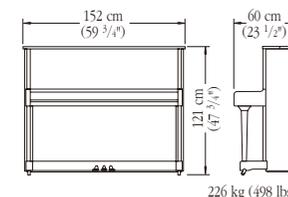
P121

Height: 121 cm (47 3/4")
Width: 152 cm (59 3/4")
Depth: 60 cm (23 1/2")
Weight: 226 kg (498 lbs)

SILENT *Piano*™ P121SH

Das erfolgreiche P121—in Europa für Europa entwickelt—hat ein erlesenes, schönes Gehäuse, einen Resonanzboden in Flügelqualität und Spreizen aus europäischer Fichte. Das Ergebnis ist der reiche, ausdrucksvolle Klang eines wahrhaft großen Klaviers.

Conçu en Europe pour le goût européen, le P121 a un meuble raffiné, une table d'harmonie et des montants arrière en épicéa d'Europe ainsi que la sonorité riche et expressive d'un grand piano droit.



PEC



Schwarz poliert Alternativ auch mit Chromausstattung
Noir brillant avec finitions chromées

PWH



Weiß poliert
Blanc brillant

PE
Schwarz poliert
Noir brillant

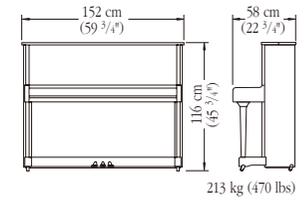
P116

Height: 116 cm (45 3/4")
Width: 152 cm (59 3/4")
Depth: 58 cm (22 3/4")
Weight: 213 kg (470 lbs)

SILENT *Piano*™ P116SH

Das P116 ist mit seinem eleganten Gehäuse, seinem Resonanzboden in Flügelqualität und seinen massiven Rasten aus Fichtenholz ein Klavier nach europäischem Geschmack mit einer überragenden Tonqualität.

Doté d'une table d'harmonie et de montants de barrage en épicéa, d'une ébénisterie confectionnée selon les goûts européens, le P116 offre, sous sa ligne d'apparence compacte, une qualité sonore de premier ordre.



PE
Schwarz poliert
Noir brillant

PEC



Schwarz poliert Alternativ auch mit Chromausstattung
Noir brillant avec finitions chromées

PWH



Weiß poliert
Blanc brillant

YAMAHA



series

Yamaha setzt mit der b-Serie einen echten Meilenstein im Einstiegs-Bereich. Das gesammelte Wissen aus 100 Jahren floss in die Herstellung dieser neuen Serie. Das Ergebnis ist ein exzellentes Klavier zu einem erschwinglichen Preis, ohne Kompromisse bei Material und Fertigung. Durch seine einfache Spielbarkeit und den exzellenten Klang ist die b-Serie ideal für Klavierschüler geeignet. Die Yamaha b-Serie ist in ihrer natürlichen Schönheit eine Klavier-Reihe, die wie alle Yamaha Klaviere ästhetische Formgebung, traditionelle Handwerkskunst und fortschrittliche Technologie in sich vereint.

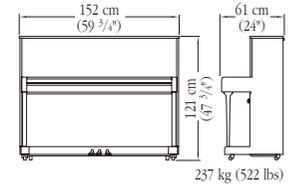
La série b représente l'aboutissement d'une grande expertise permettant de s'adapter aux budgets les plus serrés sans concéder le moindre compromis sur la qualité. Sa conception robuste intègre un barrage à quatre montants pour plus de résistance, permettant d'offrir une richesse et une profondeur de son exemplaires pour un rapport qualité/prix tout à fait exceptionnel. La sonorité, le toucher et le confort de jeu légendaires des pianos Yamaha rendent ces pianos droits idéaux pour les étudiants débutants et les pianistes exigeants.

b3

Height: 121 cm (47 3/4")
 Width: 152 cm (59 3/4")
 Depth: 61 cm (24")
 Weight: 237 kg (522 lbs)

SILENT *Piano*™ b3SG2

Mit einem speziell konzipierten Resonanzboden, hochwertigen Hämmern und einer erprobten Mechanik erfüllt das b3 Yamahas Design-Philosophie von hoher Wertigkeit zu erschwinglichen Preisen. So überzeugt es selbst im Vergleich mit erheblich teureren Klavieren.



Une table d'harmonie spécifique, des marteaux de première qualité et une mécanique de conception rigoureuse garantissent que le b3 est conforme à la philosophie Yamaha: valeur et coût raisonnable tout en étant capable d'offrir une qualité supérieure à des pianos au coût largement supérieur.

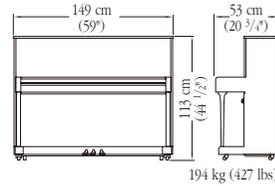


PE
 Schwarz poliert
 Noir brillant

- | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|--|
| PM | PWH | OPDW | SNC |
| | | | |
| Mahagoni poliert
Acajou brillant | Weiß poliert
Blanc brillant | Nussbaumfarbig
dunkel offenporig
Noyer foncé ciré | Kirsche Natur
seidenmatt
Cerisier naturel satiné |

b2

Height: 113 cm (44 1/2")
 Width: 149 cm (59")
 Depth: 53 cm (20 3/4")
 Weight: 194 kg (427 lbs)



SILENT *Piano*™ b2SG2

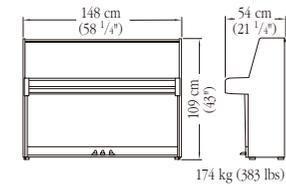


PE
 Schwarz poliert
 Noir brillant



b1

Height: 109 cm (43")
 Width: 148 cm (58 1/4")
 Depth: 54 cm (21 1/4")
 Weight: 174 kg (383 lbs)



SILENT *Piano*™ b1SG2



PE
 Schwarz poliert
 Noir brillant





disklavier™ E3

Eine erlesene Mischung aus digitaler Technologie und der Kunstfertigkeit eines akustischen Klaviers

Une fusion exquise mêlant la technologie numérique et la connaissance de la facture du piano acoustique



DYUS1E3

Durch die Symbiose aus Technologie und Tradition bietet Ihnen das digitale, akustische Disklavier E3 völlig neue Möglichkeiten, Musik zu entdecken und zu genießen. Unter dem Motto „Einfacher Genuss in elegantem Yamaha-Design“ stellt es durch seine Hören-Spielen-Aufnehmen-Funktionen das ultimative Unterhaltungssystem dar.

Alliant technologie et tradition, le piano droit numérique/acoustique Disklavier E3 offre une toute nouvelle manière d'explorer et d'apprécier la musique. Tirant son nom de la devise "L'Aisance au service de l'élégance", l'E3 est doté des capacités écoute-jeu-enregistrement qui font de lui le système de divertissement parfait.

LISTEN

Ein musikalisches Erlebnis

Das Disklavier E3 verwandelt das heimische Wohnzimmer in einen Konzertsaal. Mit über 400 Songs, die auf den exklusiven Yamaha CDs mitgeliefert werden, ist das E3 schon bei Lieferung sofort einsatzbereit. Auf Wunsch kann die Lautstärke so eingestellt werden, dass andere Anwesende nicht gestört werden. Trotz flüsterleiser Töne verwöhnt das E3 mit der kristallklaren Wiedergabe, für die Yamaha berühmt ist. Mit direktem Internetanschluss und DisklavierRadio sorgen ununterbrochene Musik-Streams auf 11 verschiedenen Internet-Kanälen für noch mehr Hörvergnügen.

Faites venir la musique à vos oreilles

Laissez le Disklavier E3 transformer votre séjour en salle de concert. Avec une sélection de plus de 400 titres sur des CD exclusifs Yamaha (inclus), votre E3 est prêt à fonctionner—complet avec des touches et pédales mobiles—et vous serez au bon endroit dans votre maison pour écouter de la musique. Réglez le volume sur votre E3 pour entendre les sons doux comme des murmures, qui ne dérangent jamais autrui, mais qui conservent toujours la clarté de la renommée Yamaha. Elargissez votre plaisir d'écoute avec Internet Direct Connection (IDC) et DisklavierRadio, qui vous permettent de recevoir un flux de musiques ininterrompu passant par Internet parmi plus de 11 ambiances différentes.

disklavier
(((RADIO)))



IDC registration website:

<https://member.yamaha.com/myproduct/regist/>



Mit den Yamaha CDs ist das Disklavier E3 jederzeit für seinen Auftritt bereit. Avec les CD Yamaha, le Disklavier E3 est toujours prêt à se produire.



PLAY

Der perfekte Unterhaltungs-Künstler

Das Disklavier E3 ist mehr als nur ein hochwertiges akustisches Yamaha Klavier. Es besticht durch exzellenten Klang und einzigartige Handwerkskunst. Dank seiner digitalen Musiktechnologie bereichert das E3 die Spielerfahrung durch digitale Begleitung. Ein hochmodernes Yamaha Lautsprechersystem mit eingebauten, nach außen gerichteten Lautsprechern macht das dieses Instrument zu einem dynamischen Allround-Unterhaltungssystem. Ein helles, leicht ablesbares OLED-Display, einfache Bedienelemente und eine benutzerfreundliche Fernbedienung gestatten schnellen und bequemen Zugriff auf alle Funktionen, die das E3 zu bieten hat. Für zusätzlichen Komfort können Lautstärke, die Wiedergabe von Songs und andere grundlegenden Funktionen des E3 mit der entsprechenden App über iPhone®/iPad®/iPod touch® gesteuert werden.*

*Im App StoreSM erhältlich; ausschließlich mit der Disklavier E3-Serie ab Version 3.0 kompatibel. Das Apple-Gerät und das E3 müssen mit dem selben WLAN-Netzwerk verbunden sein. Für weitere Informationen besuchen Sie bitte den App StoreSM.

Un artiste

Bien plus qu'un piano acoustique de qualité supérieure au toucher, au timbre et au raffinement qui font la renommée du savoir-faire de Yamaha, le Disklavier E3 est équipé de la technologie musicale numérique de Yamaha, pour renforcer avec une aisance déconcertante votre plaisir de jouer et vos prouesses en tant que pianiste en mettant à votre disposition un accompagnement orchestral numérique sur mesure. Les enceintes acoustiques tirant parti des technologies de pointe mises au point par Yamaha et dotées de haut-parleurs intégrés déviés vers l'extérieur font de l'E3 un système de divertissement complet. Son panneau d'affichage électroluminescent, clair et agréable à lire, ses contrôles simples, et sa télécommande conviviale fournissent un accès facile et rapide à toutes les fonctions proposés par l'E3. Pour plus de facilité d'emploi, le volume principal, la commande de démarrage et d'arrêt de lecture des morceaux, et les autres fonctions de base de l'E3 peuvent être contrôlés à l'aide d'un iPhone®/iPad®/iPod touch®, un réseau WiFi, et l'application adéquate.*

* Disponible sur l'App StoreSM; fonctionne uniquement avec la Version 3.0 (ou plus récente) série Disklavier E3. L'appareil Apple et l'E3 doivent être connectés sur le même réseau WiFi. Pour de plus amples renseignements, veuillez visiter l'App StoreSM.



iPhone®/iPad®/iPod touch®
Disklavier Controller
(not included)



Disklavier Controller



E3 Controller

RECORD

Musikalischen Erinnerungen für die Ewigkeit

Dank Aufnahmefunktion und ausreichend Speicherkapazität für hunderte Stunden Musik* kann das Disklavier E3 Klavierdarbietungen ganz einfach per Knopfdruck aufnehmen und speichern. Über die USB-Anschlüsse des E3 können eigene Darbietungen oder extern aufgenommene Musikstücke von USB-Speichermedien abgespielt werden. Um die schönsten Darbietungen in Bild und Ton jederzeit wieder zu erleben, sind nur eine Videokamera und DVD-Recorder nötig, die mit dem E3 verbunden werden. Die PianoSmart Videosynchronisierung sorgt für perfekt synchronisierte Wiedergabe der aufgezeichneten Aufführungen über einen handelsüblichen TV-Bildschirm und das E3.

* Die genaue Stundenzahl hängt vom Speicherplatz ab, der für die Aufzeichnung der Stücke erforderlich ist.

Enregistrer vos souvenirs musicaux

Avec une capacité d'enregistrement et un stockage numérique intégré suffisante pour contenir des centaines d'heures* de musique, le Disklavier E3 peut capturer et stocker vos interprétations au piano avec une précision incroyable et une aisance inégalée grâce à ses touches électroniques. Pour rejouer vos propres interprétations ou écouter vos morceaux préférés enregistrés sur des sources externes, branchez tout simplement une clé USB sur l'un des trois ports USB de l'E3. Et pour capturer et revivre simultanément tous les gestes et tous les sons des souvenirs musicaux qui vous sont chers, il vous suffit de brancher une caméra vidéo ordinaire à un enregistreur DVD, puis l'enregistreur en question à l'E3. La synchronisation vidéo de PianoSmart permet une lecture parfaitement synchronisée des données vidéo et audio des interprétations enregistrées par le biais d'un écran télé et l'E3.

* Le nombre exact d'heures varie suivant la quantité de mémoire exigée pour contenir les morceaux stockés



Disklavier E3 Klavier-Spezifikationen

Sensorsystem	Tastensensoren	Berührungsloses Lichtleiterfaser-Grayscale-Verschluss-Sensorsystem für 88 Tasten (tastet Tastenposition, Anschlaggeschwindigkeit und Tastenfreigabegeschwindigkeit ab)
	Pedalsensoren	Forte- und Verschiebungspedal: Berührungsloses optisches Positionsabstufungssystem
Antriebssystem	Tasten und Pedale	DSP-Servo-Antriebssystem (servogeregelter Magnetspulen)
Datenspeicherung	Interner Speicher	128 MD
	Compact Disc	Audio-CD (CD-DA), Daten-CD (gemäß Norm ISO 9660 Level 1)
	USB-Flash-Speicher	FAT16- oder FAT32-Format. Yamaha bietet keine Gewähr für den einwandfreien Betrieb handelsüblicher USB-Flash-Speicher mit diesem Instrument.
Wechseldatenträger	USB-Festplatte	FAT32-Format. Yamaha bietet keine Gewähr für den einwandfreien Betrieb handelsüblicher USB-Festplatten mit diesem Instrument.
Dateiformat		Standard MIDI File (SMF)-Format 0, Standard MIDI File (SMF)-Format 1, E-SEQ-Format
Songformat		PianoSoft (Solo) [™] , PianoSoft•Plus [™] , PianoSoft•PlusAudio [™] , SmartPianoSoft [™] , SmartKey (CueTIME)
Steuereinheit	Laufwerk	CD (nur Lesen)
	Abmessungen (B x H x T)	292 x 49 x 216 mm (11-1/2" x 1-15/16" x 8-1/2")
	Gewicht	2,7 kg (5,95 lb)
Monitorlautsprecher ¹	Nennausgangsleistung	20 W x 2 mit Klang- und Lautstärkereglern
	Lautsprecherheiten	10 cm (3-15/16") -Tieföner x 2, 2,2 (7/8")-cm-Hochtöner x 2
	Abmessungen (B x H x T)	144 x 236 x 167 mm (5-11/16" x 9-5/16" x 6-9/16")
	Gewicht	4,4 kg (9,70 lb)
Anschlüsse	MIDI	MIDI IN, MIDI OUT
	Audio	OUTPUT, ANALOG MIDI IN, OMNI IN/OUT, PHONES x 2
	Sonstige	LAN, USB (1 x TO HOST, 2 x TO DEVICE)
Tonhöhenreglung		Standardstimmung: A=440 Hz, Stimmbereich -50 bis +50 Cents in 1-Cent-Schritten
SILENT Piano [™] System ²		Motorgetriebener Hammerschaft-Anschlag
Klavierton ²	Typ	Advanced Wave Memory 2 (AWM2)
	Polyphonie	32 Noten (max.)
	Stimme	Klavier (digitales Stereo-Sampling)
	Halltyp	Room, Hall1, Hall2 (Tiefenregelung)
Ensembleton	Typ	Advanced Wave Memory 2 (AWM2)
	Polyphonie	32 Noten (max.)
	Ensemble-Parts	16 Parts
	Voicemodulmodi	XG, GM
	Normale Voices	676 (480 Voices können zum Spielen verwendet werden)
	Schlagzeug-Voices	21 (11 Kits können zum Spielen verwendet werden)
Spannungsversorgung		Lokale Netzspannung, 100-240 V, 50/60 Hz
Mitgeliefertes Zubehör		Steuereinheit (1), Monitorlautsprecher (2) ¹ , Monitorlautsprecher-Installationskit (1) ¹ , Lautsprecherkabel (2) ¹ , Fernbedienung (1), Batterie für Fernbedienung (2), Stereo-Kopfhörer (1) ² , Muster PianoSoft [™] CD-Software (1), Bedienungsanleitung (1), PianoSoft [™] CD-Songliste (1), Musikbuch „50 greats for the Piano“ (1)

Funktionen und Bedienelemente		
Wiedergabefunktionen	Medienwahl	Interner Speicher, CD, USB-Medien
	Songwahl	Cursortasten (Steuereinheit), Cursortasten/Zifferntastenfeld (Fernbedienung)
	Grundfunktionen	Wiedergabe, Stopp, Pause
	Songsuche	Rücklauf/Vorlauf mit Ton (MIDI-Songs), Rücklauf/Vorlauf ohne Ton (Audio-Songs), direkt durch Zeit oder Takt.
	Wiederholung	ALL (alle Songs im aktuellen Album), RPT (aktueller Song), RND (alle Songs im aktuellen Album in zufälliger Reihenfolge), A-B
	Part-Stummschaltung	L (linke Hand), R (rechte Hand), Pedal
	Polyphonie	16 Noten (akustisches Klavier)
Funktionen beim Klavierspielen	XG-Voices	ca. 500 Voices
Metronom	Bereich	30 bis 400 Schläge pro Minute
	Lautstärke	Regelbar

Änderungen der technischen Daten bleiben vorbehalten.

Hinweise: *1 Nur für Modelle mit Monitorlautsprechern. *2 Nur für Modelle mit der SILENT Piano[™]-Funktion.

Spécifications du piano droit Disklavier E3

Système de capteurs	Capteurs de touche	Système de capteurs à fibre optique sans contact/obturateur achromatique pour les 88 touches (décèle la position, la vélocité et la vitesse de relâchement des touches)
	Capteurs de pédale	Pédales forte et douce: Système de capteurs de position à fibre optique sans contact
Système d'entraînement	Touches et pédales	Système d'entraînement à servocommande DSP (solénoïde à servocommande)
Stockage de données	Mémoire interne	128 MO
	Disque compact	CD audio (CD-DA), CD données (conforme aux normes ISO 9660 de niveau 1)
	Clé USB	Format FAT16 ou 32. Yamaha n'assure pas le fonctionnement des clés USB disponibles sur le marché.
Support amovible	Disque dur USB	Format FAT 32. Yamaha n'assure pas le fonctionnement des disques durs USB disponibles sur le marché.
Format fichier		Fichier MIDI standard (SMF) format 0, Fichier MIDI standard (SMF) format 1, format E-SEQ
Format des morceaux		PianoSoft (Solo) [™] , PianoSoft•Plus [™] , PianoSoft•PlusAudio [™] , SmartPianoSoft [™] , SmartKey (CueTIME)
Unité de commande	Lecteur	CD (lecture seule)
	Dimensions (L x H x P)	292 x 49 x 216 mm (11-1/2" x 1-15/16" x 8-1/2")
	Poids	2,7 kg (5,95 lb)
Haut-parleurs d'écran ¹	Puissance de sortie nominale	20W x 2 avec réglage de la tonalité et du volume
	Pilotes	10 cm (3-15/16") woofer x 2, 2,2 cm (7/8") tweeter x 2
	Dimensions (L x H x P)	144 x 236 x 167 mm (5-11/16" x 9-5/16" x 6-9/16")
	Poids	4,4 kg (9,70 lb)
Connecteurs	MIDI	Entrée MIDI IN, Sortie MIDI OUT
	Audio	Sortie OUTPUT, Entrée ANALOG MIDI IN, Entrée /Sortie OMNI IN/OUT, PHONES x 2
	Autres	LAN, USB (1 x TO HOST, 2 x TO DEVICE)
Réglage de vitesse		Réglé à A = 440 Hz, réglable de -50 à +50 centièmes par tranche de 1 centième
SILENT Piano [™] Système ²		Barre de repos de butée de marteau motorisée
Tonalité du piano ²	Type	Mémoire d'onde avancée 2 (AWM2)
	Polyphonie	32 notes (max.)
	Sonorités	Piano (échantillonnage stéréo numérique)
Tonalité de jeu orchestral	Type	Mémoire d'onde avancée 2 (AWM2)
	Polyphonie	32 notes (max.)
	Morceaux de jeu orchestral	16 morceaux
	Modes de module vocal	XG, GM
	Sonorités normales	676 (480 sonorités peuvent être utilisées pour jouer)
	Sonorités de batterie	21 (11 kits peuvent être utilisés pour jouer)
Source d'alimentation		Courant secteur CA local, 100-240V, 50/60 Hz
Principaux accessoires fournis		Unité de commande (1), haut-parleurs d'écran (2) ¹ , trousse d'installation pour les haut-parleurs d'écran (1) ¹ , cordon de haut-parleur (2) ¹ , télécommande (1), piles pour la télécommande (2), casque stéréo (1) ² , logiciel CD d'échantillon PianoSoft [™] (1), manuel d'utilisation (1), Catalogue de morceaux PianoSoft [™] sur CD (1), livret de partitions des « 50 grands classiques pour le piano » (1)

Fonctions et commandes		
Fonctions de lecture	Sélection média	Mémoire interne, CD, média USB
	Sélection de morceaux	Touches de curseur (unité de commande), touches de curseurs / section numérique (télécommande)
	Fonctions de base	Lecture, arrêt, pause
	Recherche de morceaux	Avant / arrière avec son (morceaux MIDI), Avant / arrière sans son (morceaux audio), directement par temps ou mesure.
	Répétition	ALL (tous les morceaux dans l'album sélectionné), RPT (morceau sélectionné), RND (tous les morceaux dans un ordre aléatoire sur l'album sélectionné), A-B
	Annulation morceau	L (gauche), R (droite), pédale
	Polyphonie	16 notes (piano acoustique)
Fonctions de jeu de piano	Sonorités XG	500 sonorités env.
Métronome	Rythme	30 à 400 battements par minute
	Volume	Réglable

Les caractéristiques peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Remarque : *1 Seulement pour les pianos à queue avec haut-parleurs d'écran. *2 Seulement pour les modèles équipés de la fonction SILENT Piano[™].

Yamaha Klavier-Modellreihe

		b-Serie			P-Serie		U-Serie		YUS-Serie			SE-Serie		SU-Serie	
		b1	b2	b3	P116	P121	U1	U3	YUS1	YUS3	YUS5	SE122	SE132	SU118C	SU7
Abmessungen:	Höhe (cm) (in.)	109 43	113 44 1/2	121 47 3/4	116 45 3/4	121 47 3/4	121 47 3/4	131 51 1/2	121 47 3/4	131 51 1/2	131 51 1/2	122 48	132 52	118 46 1/2	131 51 1/2
	Breite (cm) (in.)	148 58 1/4	149 59	152 59 3/4	152 59 3/4	152 59 3/4	153 60 1/4	153 60 1/4	152 59 3/4	152 59 3/4	152 59 3/4	152 59 3/4	152 59 3/4	150 59	154 61
	Tiefe (cm) (in.)	54 21 1/4	53 20 3/4	61 24	58 22 3/4	60 23 1/2	61 24	65 25 1/2	61 24	65 25 1/2	65 25 1/2	65 25 1/2	65 25 1/2	59 23 1/4	67 26 1/4
	Gewicht (kg) (lb)	174 383	194 427	237 522	213 470	226 498	228 502	246 542	229 504	247 544	253 557	241 531	252 555	230 507	273 602
Hammerfilz	b Series Special			P Series Special		U Series Special		YUS Series Special			SE Series Special		SU118C Special	SU7 Special	
Tastenoberflächen:	Weiß	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Ivorite®	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Ivorite®
	Schwarz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Verbundholz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Verbundholz
Pedal	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Sostenuto, Forte
Laufrollen	—	Einfach	Einfach	Vorn: Doppelt Hinten: Einfach	Vorn: Doppelt Hinten: Einfach	Einfach	Einfach	Vorn: Doppelt Hinten: Einfach	Vorn: Doppelt Hinten: Einfach	Vorn: Doppelt Hinten: Einfach	Vorn: Doppelt Hinten: Einfach	—	—	Vorn: Doppelt Hinten: Einfach	
Auch erhältlich als:	SILENT <i>Piano</i> disklavier <i>E3</i>	b1SG2	b2SG2	b3SG2	P116SH	P121SH	U1SH	U3SH	YUS1SH	YUS3SH	YUS5SH	SE122SH	SE132SH	—	SU7SH
	—	—	—	—	—	—	DU1E3	—	DYUS1E3	—	—	—	—	—	—

Gamme des pianos droits de Yamaha

		Série b			Série P		Série U		Série YUS			Série SE		Série SU	
		b1	b2	b3	P116	P121	U1	U3	YUS1	YUS3	YUS5	SE122	SE132	SU118C	SU7
Dimensions:	Hauteur (cm) (in.)	109 43	113 44 1/2	121 47 3/4	116 45 3/4	121 47 3/4	121 47 3/4	131 51 1/2	121 47 3/4	131 51 1/2	131 51 1/2	122 48	132 52	118 46 1/2	131 51 1/2
	Largeur (cm) (in.)	148 58 1/4	149 59	152 59 3/4	152 59 3/4	152 59 3/4	153 60 1/4	153 60 1/4	152 59 3/4	150 59	154 61				
	Profondeur (cm) (in.)	54 21 1/4	53 20 3/4	61 24	58 22 3/4	60 23 1/2	61 24	65 25 1/2	61 24	65 25 1/2	65 25 1/2	65 25 1/2	65 25 1/2	59 23 1/4	67 26 1/4
	Poids (kg) (lb)	174 383	194 427	237 522	213 470	226 498	228 502	246 542	229 504	247 544	253 557	241 531	252 555	230 507	273 602
Feutre de marteau	Spécial série b			Spécial série P		Spécial série U		Spécial série YUS			Spécial série SE		Spécial série SU118C	Spécial SU7	
Surface des touches:	Blanc	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Ivorite®	Résine acrylique	Résine acrylique	Résine acrylique	Ivorite®
	Noir	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Bois composite	Résine phénolique	Résine phénolique	Résine phénolique	Bois composite
Pédale	Douce, sourdine, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, tonale, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, tonale, forte	Douce, tonale, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, tonale, forte	Douce, sourdine, forte	Douce, tonale, forte
Roulettes	—	Simple	Simple	Avant: Double Arrière: Simple	Avant: Double Arrière: Simple	Simple	Simple	Avant: Double Arrière: Simple	Avant: Double Arrière: Simple	Avant: Double Arrière: Simple	Avant: Double Arrière: Simple	Avant: Double Arrière: Simple	Avant: Double Arrière: Simple	—	Avant: Double Arrière: Simple
Également disponible en:	SILENT <i>Piano</i> disklavier <i>E3</i>	b1SG2	b2SG2	b3SG2	P116SH	P121SH	U1SH	U3SH	YUS1SH	YUS3SH	YUS5SH	SE122SH	SE132SH	—	—
	—	—	—	—	—	—	DU1E3	—	DYUS1E3	—	—	—	—	—	—

- Die Beschreibungen und Fotos in dieser Broschüre dienen nur Informationszwecken.
- Yamaha behält sich das Recht vor, die Produkte oder ihre technischen Daten jeder Zeit ohne vorherige Ankündigung abzuändern.
- Da die technischen Daten oder Optionen ggf. je nach Gebiet abweichen, wenden Sie sich bitte an Ihren Yamaha Fachhändler.
- Les descriptions et les photographies de cette brochure sont uniquement présentes à titre d'information.
- Yamaha se réserve le droit de changer ou de modifier les produits ou les spécifications à tout moment sans avis préalable.
- Les spécifications ou les options pouvant varier localement, veuillez interroger votre revendeur Yamaha.



S I N C E 1 8 8 7

YAMAHA CORPORATION

<http://www.yamaha.com/>

P348R5GF



P 1 0 0 2 5 6 9 6

2013.3 (EUROPE) 213311B

Printed in Japan